

Waqyi misriyyat



. Waqyi misriyyat. 1830-03-14.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 .

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

| میزانهوای مصر | AMILIE | |
|--|-----------|---------------------------------|
| ن المام أف المام عصر مغرب عشا | | ولاقمصر عـــر |
| 10 17 11 12 12 15 10 10 1V 1V 10 2 10 | | |
| 18 17 1A IV 18 3 17 | ا ا ا ا ا | وم الاحد فه ١ رمضان شـ ١٢٥ نه |
| Man de sit Haudi at while a will de | */ U' | Like Land alike the said of the |

edeilaid Alecidi adaia ekti turanti gilitui sibilia joli alla aflatada edilarial middle deligate

ماارادة سنية حضرت ولى النعمى بعض مقتضى محلارده مقدم ومؤخرة أسيس وانشاا ولغش اولان قنطره لراعربى العمارة تاريخلريدركه زيرده ضبط وتحر

ا تواريخ القناطير

تواريخ القناطير التي انشئت بارادة حضرت ولى النع السنية في المحلات المقتضة مقدما ومؤخرا حررت كاتذكر في الاتى

قنطرة الوادلي

انسا مولانا الوزير مجد * عالى المقال الى الفعال النبره وللسان مصرعليه مشغول النا * بصنائع تبقى له فى الاخره والدل يجرى بالدعاء مؤرخا * جع النواب لين بانى القنطره

قنطر قمصطرد

قعل الوزير مجد * على اوصاف سنمه صدرالممة عدت * كل الصدور له رعمه

قد شاد في تاريخه * ما لسعد قنطرة رقمه

قنطرة الازبكمه

انشاء عدوح الملا عدن فضله الدنما ملا اعنى الوزر مجدا * رب المحامد والولا لقبوله قد ارخوا * انشأ قنطرة العلا

قنطرة فم الخليج سولاق

حكم للوزير مجد * على آثار غدن القطر اصبح حنة * وبعدله الخلق اهتدت

Want 3 3 4 Classiff which a Line and the deliver of the علاه صارمؤرخا * عن دقنهطرة بدت the land the property of the control of the control

وقوع احتمان حکم و در جهاداماد

كافة علوم وحرنددا متان واستفعاص تفاوت رتب اذهان جله رسوم تعليمه وقوانين مى عمة حكممه دن اوله رقد ممار فضائل ووسله احراز فواضل ولغشدرشوطه كهمدان فسمعة الارجاى امتعانده صانفات جمادفهوم مكديكره مسادقة له رماندة قصب السبق اولان صاحبى درجات رفيعه به اصعادوم اتب جليله الله اسعاد الله جكى معلوم واوجمتله يسماندة راه احرماناولان افزايش جهدوورزش ابله اخرالام برحاله بوله بكزده جكى مفهوم اولد يغنه مبى جهادابادده واقع علمطب وجراحه تحصلنده اولان ولدان ودفعه افاضل على اواما ثل امر اوحدقة اطما مواجهه لرنده هربرى أتعلما يمش اولديغي علدن سؤال الدعلوم عديده دن مماحثه اولنه رقعاب امتحان تشريحدن آجاوب هئا تله سداولمش ومتعلمن مذكوره هربرى مقال صواب وافصح خطاب المه حواب وبرد كارندن كافة حضاررهن شادماني وماراولوب طلبة موى اليهم دخى على تفاوت مراتبهم مظهررة بمحمل اراه رق

لمحمد الذكرى على السعدمن * قال القدول له احتكم واعزم ورم فله كم لك الصنع الجمل عصرما * خيرالصدورما ثرافاسلم ودم واجع اسان الحال والمورخا به ماحسن قنطرة لهانفع بع

قنطرة الزاومه الحرا

السعادة الصدر الوزرجمد به من حدد العرفان بعدتهدد فهوالذى ملا الملادمعارفا به ولطائفا من قمله لم توجد فلقدزهت النالف تاريخه * قناطر سمو لنور مجد

فنطرة سرياقوس

انشانا درة الزمان ومن به م قورت عصامة د شه واشتدت صدرالصدور مجدالصنع الذي ب انواره في الخافقين امتدت والنل مجرى بالمسرة مذرأى * تاريخ قفطرة بعز جدت

And the state of t

الإشارول كن ما المنظر المناكر و المناكر المناكر المناكر و المناكر المناكر و وقوع الاحمان في جهاداماد

الكانمن جلة الرسوم التعليمة والقوانين الحركمة وقوع الامتحان في العلوم لنظمرذلك تفاوت رتب الاذهان والفهوم لانه معمادالفضائل والوسملة لاحرازالفواصل وهوالمدانالذى تتسابق فمهجمادالاذهان ولمظفرالسابق باحرازقصبت الرهان وقع الامتمان في هذه المرّة في جهادا باد لطائفة المتعلمين علم الطب والحراحة وذلك بحضور جاعة من افا ضل العلماء واما ثل الامرا وحذاق الاطماوالحكاوسئلكل واحدمن هولاء الانفارف ذلك الجع الموفور عن مسائل مما تعلم من ذلك العلم ووقع البحث في علوم عديدة اولهاالتشريح واخرها علم الهيئة فاجاب الانفارا لمذكورة ما حسن جواب وافصم خطاب ووقع السرور المهم وللعاصر بن وترقوفي الرتبة

كوشش جديد بديدا بتشاردر جدا لالاءالله تعالى زمان قدعد نبرو مصردن ا تفرب المش اولان شاهد كار خسار علوم * يوسف كم كشته ماز امى دكنمان غم مخور * مصداقي اوزره وطن اصليسنه رجعتله نحه غرام الودكاني كامران

اشبوطريقة امتمان زمان بونانماندنبرو حكم واطمايه موروث اولديني افلاطونا بله ملكزاده تل حكايه سي دلالت ايدركه ملوك يوناناندن برى اوغلوني براى تعلم افلاطونه ويرمش وارستطاليس دخى ملك زادة مي قومك اداى خدمت لا زمه سعون معمدتنه تخصيص اولغشمدى بعد برهة من الزمان امرامم تعليمه ختام بولمغله عادت مسترولى اوزره اكابروافا ضلارى دعوت الدوب مكان مخصوصده متعلم الحون برموضع رفيع تخصيص اولنه رق اوزرينه اصعاداولندى وسعى المش اولديغي فنوندن سؤال وارد لر ولا ونع ديه ممه رك جوابدن عاجزاولد يغي ظاهراوليدق انلاطونه خالت و حاضر دنه بهت عارض اولمغن درعقب ارستطاليس قالقوب بااستاد محزون اولمه كماكزاده به تعليم اليمش اولديغل علومل جلهسي بنم ازبرمده درد سيال افلاطون ا برازمسرت الدوب تقريرا بله باارستطاليس رسه سكندر ديد كده كافة علومي مسئلة بعدمسئله عاماتفر برائم كله الحالة هذه شهرنى ماقى قالمشدرو بواصول الونانمارده مستر اولوب اطماى اورمادى تورث المشار والى زمانها هذا اصول مذ كورميي محافظه ورعاية لد كوند نكوف افزايش هنرله نصه فروعات دی مدانه حقارمشددر واطمای مسلمن وفرق سائره فوالده عهد مقراطي محافظه المده اولوب مشاهير حكاوا طماتالمف المش اولد قلرى كتادارنال مقدمه ما خود خاعه ارنده صد مذكور اوزره امتحانى اذكرا يمثلورلكن فيزمانها كانالم مكن شامذكورا قسلندناوله رق إ فرق من بورمدن بوفن وصنعتده بذل جهددن تهاون اولنوب اوروبا لولرده مستقراولمشدر

علىمات حكمت نظريه نك قسم نا ندسى اولان علوم رياضمه دن معدود در حركتي واجرام علويه نك سكونى اوزره بنااولني ويوراى ايسه حكماى سالفهدن بركروها امورخطاسه ابله مظنون مسلكارى ايسه ده اهل اوريا الوقولى اختمارايدوب كتب جديده لرين وكرة معموله لرين ورصدلري بوراى ارزر وضع المشاردرلكن سالفة مذكوره نك اكثريسي والعكس افلاكك حركت وضعمه الله دورانى دلائل قطعمه الله اثبات الدرك كتب اسلامه بورأى سديد اوزره تألف اولنوب الى زمانه اهذا على افلا كانحركتي اوزره اجرااولفقده در وبوندن دشقه د مكرماحته لرى دخى علم تشريح وعلم حفظ صحت وعلم منافع اعضاوعلم جراحت وعلم نمات واجسام طسعمه نك ثقلندن دولا بى واقع اولان قطع مسافه وتصادمندن عبارت اولوب بوعلوم ستهدي على طسعى فروعاتندن اوله رق بونك اوزرنه اهل اوريانه تدقيقات ايده رك قوتدن فعله برجوق اشمااستخراج المشاردرنه كم علم هندسه دن دخي قو تدن فعلدقي وافرص نايع مدانه جقاروب نحه اعال دقيقه اوزرينه بنا قبلشاردر وارباب نهايه خني دكادركه علل غروسي علدروعل اله نعه خماماى امورظاهراولور بزايسه ل قدمانك كتدى مطالعه ومقالا تبلدا كتفاايده ولا علدن صرف نظرا بمشردر ربناا رناالحق حقانته وارناالماطل باطلا نجننه وبوعدن شقه تصادم اجسام وقطع مسافه سندن وثقلنك كمتندن واجسام طمعمه فل مماندن

& Jalais V

هذاالطريقة موروبة عند الاطماكمايدل على ذلك قصة افلاطون مع ابن الملك الذي سلم المه ليعله وكان بعجته ارستطاليس كالخادم له وكان من عادت المونانيون انه بعدانتها التملم يجتم اكابرهم والماثلهم في مكان مهتالذلك الجمع ويصعد المتعلم على مكان عال فيلقى في ذلك الجمع ما تعلمه فلما اصعدا بن الملك على ذلك المكان ليقول مانعله سكت فوقع بهت للعاضر بن و خل افلا طون فهندقام ارسطاليس وقال لا تحزن اج االاستادفان جمع ماالقيه وعلمته له من العلوم حفظته أنا فقال له أنلاطون قم وقل فانت صاحب الرتبة فصعد وذكرمن العاوم والمعارف ماصاريسيه مشهوراجي الان فهذه الطريقة استر العمل عليها عندالمونان وتوارثها عنهما طما بلاداوريا فهم محافظون عليها كمحافظة جمع الاطما من المسلمن ويقية الفرق على حفظ عهد يقراط حتى انعالب من بؤلف في علم الطب من مشاهير الاطبايذ كره في طالعت كما به اوفى خاتمته وقل احديتما هذه الصناعه ولا عفظ

in their su a ablante in

acchain and a filmetic prans

en inte didition in dinas entre cas

I'm sheglik a willis ik

les leiz set + cu later elek

line to the live of a list side like

علم المهية من العلوم الرماضة والكن الطريقة التي جرى المث فيها منية واستماعه كوره بود فعه امتمان مذكورده مشتدن واقع اولان مباحثه كرة زمينك على ان الارض متمركة وهوراى قديم يواعلمه اهل اورما اعمالهم ووضعوافهه كتبهم وكراثهم وارصادهم والذى علمه اعتماد غيرهم ازالمصرك هوالانلاك والارض ساكنة وهى الطريقة المشهورة التي الفت فيها الكتب الاسلاميه وجرى عليهاااهمل عندنا حق الان وبراه بهاقطعمة وماذكره من دلائلهم امورخطاسه واماالعلوم الستة نهى من فروع العلم الطدمي الاانهم دققوا النظرفهاواسمرجوااشا كثيره من القوة الى الفعل كالسمرجوامن العلوم المندسم اسما من القوة الى الفعل منى عليها كثير من الاعمال الدقيقة وغرة العلم العمل فان ماذكروه من ما حث تصادم الاجتمام وقطعم اللسافة وكمة ما فيهامن الثقل مبنى على اثبات المرل في الاجسام الطسعية وهي مسئلة مشهورة الاانهم فرعواعليه افروعا كثيرةمع فعممة قواعد حساسة وهذااليث لاتعلق له معلم الطب واعما مناسب المهندسة الحرسة لانه منوصل مه الى اتقان الرمى بالمدفع والخنبره فهونا فع في ذلك

مالالانفاعدي ميمادا ودواع عالمب وجراحه غدسا

electricistilla activitations resident delegations

all the telegraphic state of the second of t

the said the said and the said and the

صمعه لرطه برجوق فروعات تفريع المشاردرو بومماحته ممل اجسام فن طمه ملاع دكل ايسه ده هندسة حرسه به توافق ايدركه طوب وخبره انداخته فافعدر

لاحقة ارامده اصول امتحان بونانملرده مستراولمشدر دينلديكى الحالة هذه بونا نمال نسدى ادعا ايدن روملر حقنده دكادر دا كد زمان قدعده بونانسردن انكى اوچ قرن صكره بولنان اولاد واعقا دارنده مستر اولمشدى بوخسه عدىكى بونانىلاء دعواسى ايدنارى آدم مشترك اولديني جنس حمواندن متفرع اولان هر نقدرا خلاق زمعه فسموعه وارايسه من سوملرا كاوارث اوله رق عرفان وحرفدن بي بره قالد قلرى حركات وسكفا تلزندن معلوم اولان حالات واضحه دن اولمغله اناره عرفان نسيتى عن خطادر

د بوان خد بوی حواد نی

اسكندراني مجدحرم خاكاى خديوى به عرضال ويروب مألنده اسكندريه ده اود نجى يم رشدده صالح مسيرى شريكم ايدى اوجيدان بشيوز طقسان ايكى مضمونه انه حطاب في الاسكندريه وانه كان له شريك يسمى صالح المسيرى قنطاراودون كوندردم بهاسندن برازين ويردى اون بشيك كسورغروش آله جغ قالدی رشده کیدم حساب استدم اسکندریه به کیدرکوررم دیدی اسکندریه به كيدك دفقرارى رشدده اوتدم درت كونه دكين كيدر كاورم ديدى كيدے کلدی اوغلومی کوندردم مصره کستدی دیدیلر مصره کلدم بولام حسابمی استدم مصره وارداولان حطى اوحمل قنطار كورندى ماقيسى سؤالمده رشيدده كوررم ديدى ديو تعريراولغش منظور داورى بورندقده ديوان مأمورى معرفته لوطرفين كتوراسون دعوالرسه باقلسون ديوفرمان سورلمفين صالح مسيرى كتورلدى عرضال اوقندى اصول وخصوم دفترم رشدده دررشده كدده لم حساعرى كورم لم وره حكم حقارايه ويردم آله جع حقارايسه آلورم ديدى ديوان مأمورى افندى به افاده اولندقده قواص مماشر تمله رشيد محافظى حاجى بوسف اغايه كوندراسه رشده وصوللرنده قواص اعاده اوانوب حسابلرى نهايسه محاظا عامع فتى واهل خبره معرفيله كوراسه مئاس اولوردعكام اولوحها الدلدى

حوادث دنوان خدنوی

ورامه لي حاجي على مد ٧٥٠٠ غروش استعاق بكان ولا مذندن كالان كرعه سفه ٠٠٠١ غروش مي حوم مجدعلي اغانل برادري طوسون اغايه٠٠٠ معفروس دخان کورکسی حاجی مصطفی اغایه -۱۰۶۱۶ غروش ماهمه نخصص قلغسى وشعدانك اون بشندن عهده لرينه قدد اولغسى مهرد ارافندى اشارتمله خزىنە بە بازلدى

حوادث دبوان خدبوی

رسع الاولك اواسطنده مليم واسار مأمورى رسم اندينك كوله لرى كريدلى شاهن وحركس اطمف وثلث شرقه دأمورى حسن اند دنك كولدسي مسلنكلى سلعان بربراري اويد بروب رستم افند سنل روا بتنه كوره بوز بكرمى كيسه الجهاني قدر التون وفرانسه سني المشارقا حشارايدى وبرقاح كون من ورنده اوزدكمهده ندوهنام قمطى قاريسنل خانه سنده بو اغار مله ديوان خديويده سويلد ماوب حدس اولفشارايدى ويوملابسه الله مى قومارك فرارلرى كمفهتنى سلناردن موسكمه ده فرانقولى ممكدهسى اوستهسى واشعيسى اله روم ترزيارى فرده حسى لربوزلى مانى صقشدرلش صالموبرلشدى وقعطى قاريسنان خانه سنده بولنان ساقزلى بذايوط سويلد بلوب ركى كلش وكوزاغريسيله قباغش قالمش اولمفله برقاح كون حبسا ولذوب قويوبرلمشيدى ايضاوهم سليمان الكريدلى مملوك كوسدا براهيم افندى ورفاقه سليمان وسعمد وكاتب كوسه ابراهيم افنديذك كوله سي كريدلى سليمان ورمضانده من مدرسة الجهادية كاناهرما الى ازمير ثم رجعاو عبد الناصر الذى الى الى مصر

انماذكرفي اللاحقة الاولى من اصول امعان استرت عند المونا نيان فليس المراد بهم الذين يدعون اليونانية في زمانه المرادان اصول امتحان استرت عنداناتهم الذين جا والعدم قرننا وثلاثة قرون واماالذين يدعون المونا نمه فهم وارنون لهم فى الاخلاق الذميمة السبوعية التي تنفرع من الموانية التي هي قدرمشترك ومن الانسان ودين سائرا لحموانات وهم عادون عن العلم والصناعة كاهو معلوم من حركاتهم وسكناتهم فاذانسدت العلم اليهم خطاء فاحس

حوادث الديوان الحديوى

مجدحرم الاسكندراني قدم عرضيال الى تراب اقدام سعادة ولى النعم افندينا ارسل له ثلاثة الاف و جسماية واثنن وتسعين قنطارا حطماوانه دفع له منهاسا وبقى عليه عشرة الاف وخسماية قرش وزيادة فتوجه المه الى الرشدوطلب منه الحساب فاجابه لمااذهب الى الاسكندرية هنالة الحاسبان ثماني الى الاسكندريه وقال نسيت دفاترى فى رشدفامهلى اربعة امام كى اذهب واحضرها ودهب ولم يعدفارسل انه الى الرشدفا خبرانه الى الى مصرفاتى الى المحروسة ورأه وطلب منه اجرآء المساب ولما تحاسمامان ان الحطب الذي ورد الى مصرفدره ثلاثة الاف قنطارفساً له عن الماقى قا جانه قد جرى علمه الحساب في رشد فلا ولغ ذلك مسامع سعادة صاحب السعادة امران عضرالفريقان وتنظردعواهماء عرفة مأمورالد بوان المديوى فضراوتلي العرض حال امامهما فقال صالح المسيرى دفائرى فى رشد فاذاماذه منااله فجرى الساب حق اذاظهرلى شى اخذته اوعلى دفعته مفرض ذلك الى الافندى مأمور الدبوان الحدبوى فامران يذهب بهما فواص الى الحاج بوسف اغا محافظ رشدومي وصل برجع وهناك يتعاسبان عمر فذالمحافظ ومن له خبرة حبث كان ذلك مناسباوتم الام على هذا

حوادث الديوان الخديوى

حررت مذكرة الى المزينة ليخصص شهرية الى على سل الادرامه لى قدرهاسعة الاف وجمعاية قرش من الداالموم الخامس عشرمن شهر شعدان وقددت مامعه وخصص لمنتاسطاق ملاالف وخسماية قرش والىطوسون اغااخو المرحوم مجدعلى اغاثلا ثة الاف وخسماية قرش والى الحاج مصطفى اغاامين كمرك الدخان عشرة الاف واربعماية وستةعشر قرشارنصف قرش

رسم افندى مأمور ملج واسار عرض انه في اواسط رسم انه قي علوكان له وهماشاهمن كريدلى وجركس لطيف مع سليمان السنانكلي مماولة حسن افندى مأمورثلث الشرقمه وسرقواماية وعشرين كيسا من صنف الذهب والرمال الفرانسا وهر بواودعد مدة وحبرة وحدوا في بت امراة قعطمه بالاوزمكمه تسمى ندوه واحضروا الى الدبوان الخدبوى واذسئلوا افروا فيسوا وفص عن حقيقة امرهم عن اطلع عليه فهدد الأوسط اوالطياخ اللذان في خيارة فرانقولى بالموسكي وهددايضا لربوزلى بانى فردجى الخياطى الروم واطلق اولئل المحموسون وكان في بدت الامن اة المذكورة رجل سافرلي استعود علمه وجع فى عسمه اسعه نابوط فهذا ايضاحدس مدة واطلق وكان اخرون عندها

جهاديه مدرسه سندن سلمان وسعمد نام رفيقلر طه ازديره فرارايدوب صكره من مدة غير طويلة احضروا وبعدان سنلوا حدسوا وارسل نقولا الذي سرق المنهممره كلان موره لى عبد الناصر قبطى قاريسنان خانه سنده يولنفله استنطاق اولنوب حسه اندر لمشدى وجالنان آلتونلرا طه يدنده ظهورايدن ففل وسعروا حضرتهي وبعدان قررت ارسلت الى حس الصوماشي وقسطنطى قورقهلى ترزى دمقولدا ذكابر حدسنه كوندرلمسمدى وقعطى فاردسنان خانه مى مسمارلنوب كنديسى بعد الاستنطاق صوباشى حدسنه فالديركشدى ومانولينان رفيقارندن قبريسلي ترزى خرستونك كفيلي لمنالي قسطنطي وخرستونل اوتورديغي وكاله نل بوابى باب الحديد مارهمى شيئ وكوله لره ا دفالدكانده ما تولمنك اولد بغي رى دلالت الدن ما عده وان استاطى حدسه قونلسدى وقبطى فاربسال خانه سندن رندله موضوع فرانسه آلان زانطه لى ترزی قسطنطی دخی انگلیز حدسنه و برلمشدی وباب الحدیده کوله لوك كسوه لرى قهوه سنه قوغش ارلان قهوه جي بوسف قبطى رتا بعي مصطفى حدسه ورلش وكسوه لررستم افند منان وكملنه تسليم اراغشدى ويوشنا عناره مادى وخسارتاره مؤدى اولان مذكورالاسم مانولى كه روم ماشى فوشارند ندرد الى الماناعي صارصقاني دركسيلي بردمدر فاجسدي بولندى ذكراولنان محموسلر حاضر اولديني حالده استنطاق اولنوب ويوخصوصاره دا ترهرنه علده تولیش ایسه سو لدراون حدسه القاقانی وعالمورانی أنام فرنك كاتبى كه قورفه لدر واوقومش اولد يعندن وفرنكمه الى كساب اسلد مكندن فرنكار سنده اورتاقلق ايدرمش اول وآخركوله فاجرمه قضمه سنده امدخل كاسى اولمغلها لققمق انكابر حدسنه وبرلمسدى زندله موضوع فرانسه اللانترزى قدطند مل آلديني فرانسه لرقبطي محله سنده ماماسي ما مدنل معكن اولديغي معلم حرجس بشاره نل حكراا ونده ظهورا عمكه اوتورن ا کراجملدن میسوم مانی و ترزی انطون و ترزی قسطندی و دیگر قسطندی وكريدني نتقوله وديكر قسطندى قالدراش وخانه مستمار لتمشدى ا وانكابر قونسلوسي وك لي وديكر جند نفرفرنك معقداري ومحموسار الحاضراولديغي حالده درالغ منهويه كفينى درمدان اولوب ما نولينك عالموراني به ويرمش اولديغي رومي الاملا بوصله ده محررا جناس الجه نك مكوني اوتوز الدى سال دشموزقرق غروش دعل اولوب بوك قارشملق هكم مائى هوجه جواندنك قوناغنده ترزى سقوله نك تسلم المديكي التونارك مكوني اون سكز سلاا یکی غروش و ترزی قسطند ملاید نده ظهورایدن فرانسه لربهاسی التی سل اوجموزالتمش غروش اولوب ذكراولنان رومى الاملابوه له مكو تمدن تنزيل اولندقده اون اوحمل بوزيمش سكر غروش ماقى كورلمشدى وبوماقنال اوحسان بوزنس غروش ترزى قسطندندن ورفيقارندن واون سال عشراوج غروش ترزى نيقوله دن تحصيل اولى لازم كليكه برينل بوصلهسي هوجه جوانی به دیگرینل بوصلاسی انگیر قوندلوسی و کیلنه وبرلمشدی الو توملانسه الله حدس اولنا ذاردن قصه ده علاقه سي اولما ذارصال و رداوب إعلاقهسى اولا ذارحسده المقونلش ومسمارلنان خانه لراجلش وكوسه ابراهم افندينان كوله سي تسليم قلغش وكيف خالئ عالى داورى به مفصل ومشروح اجرنال اله عرض اولغشدى وكمنارده انكليرك اسكندريه ده مقم جنرال قونسلوس فنعلريه سي مصره كلكله قونسلوس وكملنال تددلني وترزى نيقوله نا وترزى قسطند منان وعالمورا تمناكنني واجلاسى افادها تتسدى قلعه حسنده القافلناذارك محسوسيتى بشابه بالغاولوب نفي اولنه حقارك ذفي وصالمو بربله حكارك صاله ورلسى مقتضا ندن اولمغله ديوان مأمورى افندى رأسله ما نولى وفرده جرباني وترزى انطون رومهني اولندى واستدعار شه نباء شاهين ولطيف رسم افندى به وسلمان حسن افندى به ارسال اولندى وعمد الما صرحهاديه

الذهب الى حدس الانكابر وارسل معه الذهب ايضا ومت الامن اة القمطمة ولعمه لى وكمل خريسطو القبرصي الخماط من رفاق ما نولى وماب الوكالة التي يسكن فيها خريسطوا وشيخ حارة ماب الحديد واستماطي القبطاني الذى دل المماليل في د كان المقال على المحل الذى فمه ما نولى وضعوا جمعهم فى الحس وقسطنطى الزانطى الذى اخذال مالات وقد كانت موضوعة فى زمدل مت الامراة المذكورة التي في حس الانكليز ربوسف القطى القهوجي الذى وضع في قهوته ملموسات الممالمان ووضع في الحس الضاوسلت الملموسات الىرستم افندى ومانولاكي الفاسق الالتغ اللسان الاعرب المرتعش الرئس الدنى مقاما الذى صارسالصدور هذه القساحة احضر وقد كان هارما واحضر المحموسون المذكورون ودعدان سألوا واشهروا فيح ماذعل حبس والكانب الذى عندالموراني الافرنجي المنصوب على الاوقاف التي تحدث دين الافرنج لاطلاعه على الكتابة الافر تحمة وضع في حيس الانكابرا لكونه كانساما لتهررب الممالمان والرمالات الفرانسااي كانت موضوعة فى زندل وقسط على الذى اخذهم وحدوا في بدت للمعلم جرجس بشاره في حارة القمط تسكنه جاعة من الروم وهم مانى وانطون الخماطان وقسطمطى واخريسى قسطمطى ونقولاال كريدى واخريسى قسطنطى إضافه ولاء طردوا كامهم در المازل وسمرمانه واحضروكل قونساوس الانكامر ورئس كتشه وجلة من الانرنج المعتدعليهم والمحبوسون وظمران هذه المالغ اعطاها مانولى الحالمورانتي لدلدل انهساه ورقة محررتها باللغة الرومة اصناف العملة وقدرهاسمعة ثلاثون الفاوجسماية واربعون قرشاوالذى سلمنقولا المناطف مزل الحواجه جوانى حكم ماشى غانمة عشرالفاقرشا من صنف الذهب وقرشان وداءت كممة مااخذه قسطنطى الخماط من الرمالات ما بوازى سنة الاف ترس وثلثالة وستنقرشا فلاان خصت هذه المالغ من اصل ما حرو مالورقة التي حررت باللغة الرومية ظهران الماقى ثلاثة عشرالة اوماية وغنية وسمعون قرشا المزم ان يحصل من هذا الماقي ثلاثة الأف وما ية وخسة قروش من قسطنطى الخماط ورفقته وعشرة الاف وثلاثة وسمعون قرشا من نقولا الخماط واعطى تذكرة الى الخواجه جوانى واخرى الى وكدل قونسلوس الانكاير واطلق الذين ليس لهم تعلق مذه المادة واما الذين الهم اختلاط حدسوا والدوت التي قفات فتحت واخذ ابراهم افندى الكوسا علوكه وعرضت هذه المادة بجرنال مفصل الى تراب اقدام سعادة صاحب السعادة وان كنشاير القنصل المنزال الانكابرى المقم ماسكندريه لماحضرالي المحروسة قمل هذاعرض امرعزل وكمله وان نقولا الخماط وقسطنطى الخماط نفما كالاهما والمورت والحموسون الذين مضى عليهم خسة اشهر وهم محموسون في القلعة فن يحكم علمه منهم مالنبي سني اومالاطلاق يطلق وذلك منوط براى مأمور الدبوان الحندبوى ونني الفرده جي وانطون الخماط الى ملاد الروم عوجب استدعائهم وسلم شاهين ولطمف الى رسم افندى وارسل سلمان الى حسن افندى وعمد الذاظر الى مدرسة الجهادية وتمالام على هذاالموال

alleing the alies of the alies terms of ments

Title it with the water allegations cities